

STAGIONE TEATRALE 2019 - 2020

IN ABBONAMENTO

| | | | |
|---|--|----|---|
| 1 | <p>dal 24 settembre al 6 ottobre 2019 Attori & Tecnici L'OPERA DEL FANTASMA di Chiara Bonome e Mattia Marcucci regia Chiara Bonome</p> | 9 | <p>dall'11 al 16 febbraio 2020 MUSICA NUDA Petra Magoni & Ferruccio Spinetti TURANDO' drammaturgia e regia Marta Dalla Via</p> |
| 2 | <p>dal 9 al 13 ottobre 2019 Paolo Triestino, Nicola Pistoia GRISÙ', GIUSEPPE E MARIA di Gianni Clementi regia Nicola Pistoia</p> | 10 | <p>dal 25 febbraio all'8 marzo 2020 Simone Cisticchi ESODO <i>Racconto per voce, parole ed immagini.</i> di Simone Cisticchi</p> |
| 3 | <p>dal 19 al 24 novembre 2019 Pietro De Silva, Felice Della Corte, Roberto Della Casa, Riccardo Barbera ASPETTANDO GODOT di Samuel Beckett regia Claudio Bocaccini</p> | 11 | <p>dal 17 al 22 marzo 2020 Giobbe Covatta SCOOP (la donna è superiore all'uomo) di Giobbe Covatta regia Giobbe Covatta e Paola Catella</p> |
| 4 | <p>dal 26 novembre al 4 dicembre 2019 Sveva Tedeschi, Luca Ferrini, Alberto Melone, Ashai Lombardo Arop, Paolo Roca Rey, Yonas Aregay COME SE FOSTE A CASA VOSTRA scritto e diretto da Michele Cosentini</p> | 12 | <p>dal 31 marzo al 10 aprile 2020 Attori & Tecnici LA SCOPERTA DELL'AMERICA e storie da Osteria di Cesare Pascarella adattamento e regia Stefano Messina</p> |
| 5 | <p>dal 5 al 15 dicembre 2019 Lucca Comics e Teatri D'Imbarco in collaborazione con Bao Publishing KOBANE CALLING ON STAGE tratto da <i>Kobane Calling</i> di Zerocalcare adattamento e regia Nicola Zavagli</p> | 13 | <p>dal 16 al 26 aprile 2020 Glauco Mauri, Roberto Sturno I FRATELLI KARAMAZOV di Fëdor Dostoevskij regia Matteo Tarasco</p> |
| 6 | <p>dal 14 al 19 gennaio 2020 Marisa Laurito, Filippo Gili, Guglielmo Poggi PERSONE NATURALI E STRAFOTTENTI di Giuseppe Patroni Griffi regia Giancarlo Nicoletti</p> | 14 | <p>dal 5 al 10 maggio 2020 Vittorio Sgarbi LEONARDO di Vittorio Sgarbi messa in scena e allestimento Doppiosenso</p> |
| 7 | <p>dal 21 al 26 gennaio 2020 Anna Mazzamauro, Cristina Bugatty BELVEDERE <i>Due donne per aria</i> scritto e diretto da Anna Mazzamauro</p> | 15 | <p>dal 12 al 24 maggio 2020 ROMEO L'ULTRA' & GIULIETTA L'IRRIDUCIBILE <i>Storia d' amore e tifo, con tragedia finale</i> scritto e diretto da Gianni Clementi</p> |
| 8 | <p>dal 4 al 9 febbraio 2020 Giulio Casale, Giulia Briata LE NOTTE BIANCHE tratto da Fedor Dostoevskij regia Marta Dalla Via</p> | | |

FUORI ABBONAMENTO ed EVENTI

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1 | <p>dal 15 ottobre al 3 novembre 2019 Attori & Tecnici RUMORI FUORI SCENA di Michael Frayn regia Attilio Corsini</p> | 5 | <p>dal 20 al 23 febbraio 2020 I Lucchettino – Luca Regina e Tino Fimiani MAGHI PER UNA NOTTE <i>Spettacolo di magia per il Carnevale</i> PRIMA ASSOLUTA</p> |
| 2 | <p>dal 19 dicembre 2019 al 6 gennaio 2020 Attori & Tecnici L'IMPRESARIO DELLE SMIRNE di Carlo Goldoni regia Stefano Messina</p> | 6 | <p>11 e 12 marzo 2020 Gabriella Greison EINSTEIN FOREVER di Gabriella Greison regia Angelo Generali</p> |
| 3 | <p>11 e 12 gennaio 2020 Corrado Augias IL GRANDE ROMANZO DEI VANGELI di Corrado Augias messa in scena Angelo Generali</p> | 7 | <p>14 e 15 marzo 2020 Jacopo Fo COME È' ESSER FIGLIO DI FRANCA RAME E DARIO FO regia Felice Cappa</p> |
| 4 | <p>ORCHESTRA SINFONICA CITTA' DI ROMA 1 febbraio 2020 Concerto direttore Pier Giorgio Dionisi</p> <p>2 febbraio 2020 Concerto direttore Andreas Leisner</p> | 8 | <p>28 marzo 2020 PINOCCHIO E LA SUA FAVOLA Opera Musicale autore Maestro Pericle Odierna voce recitante Corrado Oddi orchestra Fanfara Legione Allievi Carabinieri e Fanfara del 4° Reggimento a cavallo di Roma</p> |

dal 4 ottobre 2019 al 15 maggio 2020

TÈ LETTERARI *"Risvegliare reminiscenze"* - 23^a edizione a cura di Prof. Marcello Teodonio - 25 incontri alle ore 17

ottobre

- 1) 4 Cesare Pascarella, *Storia nostra*, con Stefano Messina
- 2) 11 José Saramago, *Il racconto dell'isola sconosciuta*, con Paolo Triestino e Natalia Paviolo
- 3) 18 *Questo è un uomo. Omaggio a Primo Levi*, con Stefano Messina
- 4) 25 *"Manca solo Mozart" Fatti, fattacci, note, tromboni e lazzi*, di e con Marco Simeoli

novembre

- 5) 22 Alberto Moravia, *Gli indifferenti*, con Anna Maria Iacopini; interviene Giuliana Zagra
- 6) 29 *"Sotto l'Orse pende un seggio". Immagini di altalene in un mondo cangiante*, con Anna Maria Panzera

dicembre

- 7) 6 *Napoli secondo me*, con Anna Lisa Di Nola
- 8) 13 Giuseppe Verdi, *Aida*, con Aurelio Canonici
- 9) 20 *12 dicembre 1969: piazza Fontana*, con Stefano Messina

gennaio

- 10) 10 *Un protagonista del nostro tempo: Francesco Totti*, con Stefano Messina
- 11) 17 *Napoli secondo Erri De Luca*, con Anna Lisa Di Nola
- 12) 24 *Ma cos'è questa crisi*, con Angelo Maggi e la Iron Band

febbraio

- 13) 7 Ludwig van Beethoven, *La sonata a Kreutzer*, con Aurelio Canonici
- 14) 14 Lev Tolstoj, *La sonata a Kreutzer*, con Stefano Messina
- 15) 21 *FEMM[E] - Arte [eventualmente] femminile*, con Anna Maria Panzera
- 16) 28 Luciano Bianciardi, *La vita agra*, con Stefano Messina

marzo

- 17) 6 Gianni Rodari, *Il libro dei perché*, con Max Paiella
- 18) 13 Ludwig van Beethoven, *Sinfonia 3*, con Aurelio Canonici
- 19) 20 *La "spartenza": migranti e migrazioni*, con Stefano Messina
- 20) 27 *"I dormienti e le ombre". Sogni e sognatori nell'arte*, con Anna Maria Panzera

aprile

- 21) 3 Ludwig van Beethoven, *Sinfonia 5*, con Aurelio Canonici
- 22) 17 *Napoli secondo me*, con Anna Lisa Di Nola
- 23) 24 Angelo Maggi, *La valigia del DoppiAttore*, con Massimo De Santis

maggio

- 24) 8 Alberto Moravia, *La ciociara*, con Anna Maria Iacopini; interviene Giuliana Zagra
- 25) 15 *Tendenze attuali della letteratura italiana*, con Stefano Messina